MUSTER

Angaben für die Prüfungsverwaltung

Die Angaben in Rot dienen der SPV und erleichtern die Bearbeitung.

Wahlpflichtbereich Sprachen

Hier muss ggf die Zuordnung angepasst werden. die Zuordnung der Sprachen ist entweder der dem Sprachmodul (Wahlpflichtbereich) oder dem Wahlbereich möglich.

Ich habe die Variante mit **einer Sprache** studiert und meine 2 gewählten Sprachmodule sind:

(Pnr.) _____ (Pnr.) _____

Ich habe die Variante mit **zwei Sprachen** studiert und meine 2 gewählten Sprachmodule sind:

(Pnr. 2809) Sprache Italienisch _____ (Pnr. 3109) Sprache Englisch _____

Wahlpflichtbereich "Berufsorientierung" und "Mobilitätsfenster" **Je Modul (pnr) CP eintragen:**

☒	Modul "Berufsorientierung" (Pnr. 1701) gewählt und dabei	<input type="text" value="30"/>	ECTS gesammelt.
☐	Modul "Mobilitätsfenster" (Pnr. 1601) gewählt und dabei	<input type="text"/>	ECTS gesammelt.

Hinweis: Mindestens ein Modul muss gewählt sein. Die Summe aus beiden Modulen muss zwischen 5 ECTS und 30 ECTS sein!

Wahlpflichtbereich Fachmethodiken

Hier muss ggf die Zuordnung angepasst werden. die Zuordnung der Module ist entweder den Fachmethodiken min. 2 Module oder dem Wahlbereich max. 1 Modul möglich.

☒	Einführung in die Medien- und Kulturwissenschaft" ((Pnr. 2500)
☒	Methoden der Sozialwissenschaften (Pnr. 5820)
☐	Propädeutikum: Logik (Pnr. 4520)

MUSTER

Wahlbereich

Hier muss ggf die Zuordnung angepasst werden. die Zuordnung der Module ist nur dem Wahlbereich möglich.

Ich habe Module der Anglistik oder der Klassischen Philologie ohne AP abgeschlossen: **(Je Modul (pnr) CP eintragen)**

☐	Modul Anglistik Sprachwiss III (pnr 3261) und dabei	☐	ECTS gesammelt.
☐	Modul Literaturwissenschaft I (pnr 3271) und dabei	☐	ECTS gesammelt.
☐	Modul Literaturwissenschaft III (pnr 3291) und dabei	☐	ECTS gesammelt.
☐	Modul Klassische Philologie (pnr 4021) und dabei	☐	ECTS gesammelt.

Ich habe **Basismodule der Kunstgeschichte** abgeschlossen: **(Je Modul (pnr) CP eintragen)**

☐	Modul Basismodul 1 (pnr 3911) und dabei	☐	ECTS gesammelt.
☐	Modul Basismodul 2 (pnr 3921) und dabei	☐	ECTS gesammelt.
☒	Modul Basismodul 3 (pnr 3931) und dabei	16	ECTS gesammelt.
☐	Modul Basismodul 4 (pnr 3941) und dabei	☐	ECTS gesammelt.

Profilbildung (Fachübergreifender Wahlpflichtbereich) (Je Modul (pnr) CP eintragen)

☒	Ich habe Veranstaltungen im fachübergreifenden Wahlpflichtbereich (pnr 7102) besucht und dabei 4 ECTS (max. 8) gesammelt. Bitte nur angeben, wenn die Summe aller restlichen Leistungspunkte unter 180 ist!
-------------------------------------	--

Das Abschlussforum (pnr 5901) habe ich erfolgreich besucht.

.....

Ort, Datum

.....

Unterschrift Studierende:r

Transcript of Records

Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf
Philosophische Fakultät

Name	Maxa Musterfrau
Matrikelnummer	1234567
Studiengang	Transkulturalität: Medien, Sprachen, Texte in einer globalisierten Welt
Abschluss	Bachelor of Arts

Summe der ECTS (Leistungspunkte / CP)

Bereich	min. ECTS	max. ECTS	ECTS
Pflichtbereich (inkl. Bachelor-Arbeit)	48	48	48
Wahlpflichtbereich Sprachen	16	28	23
Wahlpflichtbereich Fachmethodiken	18	21	21
Wahlpflichtbereich Berufsorientierung / Mobilitätsfenster	5	30	30
Wahlbereich	45	99	60
Profilbildung (FÜW)	0	8	4
	180 ECTS		186

Hinweis: Die Summe aller ECTS darf 186 Leistungspunkte nicht überschreiten. Sie können weitere an der HHU besuchten Veranstaltungen als Zusatzleistung angeben.

MUSTER

Pflichtbereich (48 ECTS)

TKU-Phänomene der Transkulturalität		6 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Vorlesung Phänomene der Transkulturalität	Vorlesung	Brandt
Seminar zu Phänomene der Transkulturalität	Seminar	Latrouite

TKU-Theorien der Transkulturalität		6 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Ringvorlesung Theorien der Transkulturalität	Vorlesung	Brandt
Übung zur Vorlesung Transkulturalität	Seminar	Brandt

TKU-Methodische Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens		8 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens I	Seminar	Kiechle
Methodische Grundlagen II: Digitales Arbeiten	Seminar	Kiechle

Forum Transkulturalität		10 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Heimat und Fremde in ausgewählten Texten	Seminar	Brall-Tuchel
HYPER! A Journey into Art and Music	Aufbauseminar	Tönnissen
Diskussionsforum	Seminar	Wolter, Brandt
Selbstmanagement TKU: Bewango Coaching	Kurs	Wolter

TKU-Abschlussforum		18 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
TKU Abschlussforum		Kiechle, Koch
Bachelorthema		Dozent:in
Wut in Kunst und im Film – Eine ästhetische Forschung		Kiechle, Koch

Wahlpflichtbereich Sprachen (16- 28 ECTS)

Optionsmodul A: Sprache Französisch (Anfänger)		12 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Grundkurs Französisch/	Sprachkurs	Bidan
Aufbaukurs Französisch	Sprachkurs	Gasrel

Sprachpraxis L: Language Skills (for minors)		11 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Foundations: Grammar	Übung	Geiselbrechtinger
Foundations: Writing	Übung	Geiselbrechtinger
Oral Skills (Presentation)	Übung	Habot

Wahlpflichtbereich Fachmethodiken (18-21 ECTS)

Methoden der Sozialwissenschaften		9 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Methoden der Sozialwissenschaften I	Vorlesung	Beyer
Methoden der Sozialwissenschaften II	Vorlesung	Krause

TKU-MK Einführung in die Medien- und Kulturwissenschaft		12 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Einführung in die Medien- und Kulturwissenschaft I	Vorlesung	Dreckmann
Einführung in die Medien- und Kulturwissenschaft I	Übung	Dreckmann
Einführung in die Medien- und Kulturwissenschaft II	Vorlesung	Dreckmann
Einführung in die Medien- und Kulturwissenschaft II	Übung	Dreckmann

Wahlpflichtbereich Berufsorientierung / Mobilitätsfenster (5-30 ECTS)

Berufsorientierung		30 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
FFT Düsseldorf 01.01.2024 – 30.06.2024 (Teilzeit)	Praktikum	Kiechle

MUSTER

Wahlbereich (45-99 ECTS)

TKU-MK: Grundlagen der Medien- und Kulturwissenschaft		11 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
„Was ist ein Medium?“	Basisseminar	Köhler
PYNK II: Zur Geschichte und Theorie des Musikfilms und Musikvideos	Basisseminar	Dreckmann, Allekotte

Basismodul III: Wissenschaftlich einführende kunstgeschichtliche Studien: Moderne bis Gegenwart		16 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
„Ich bin auf der Suche nach dem Dümmersten“. Joseph Beuys und die Wissenschaft	Vorlesung	Skrandies
Zum Begriff der Kreativität in der zeitgenössischen Kunst	Basisseminar	Grelik
Methoden- und Formenlehre III: Moderne bis Gegenwart c)	Basisseminar	Nöllen

Themenmodul		10 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Kulturelle Aneignung - Cultural Appropriation	Seminar	Meier, Heinze
Sammlung islamischer Künste am Museum Folkwang	Übung	Engel
Understanding Transculturality: Navigating Cross-Cultural Processes	Seminar	Arfeen-Wegner

Optionsmodul: "Translation"		12 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
Einführung in die Translation	Seminar	López Sanchez
Translation in Theorie und Praxis (Spanisch)	Übung	López Sanchez

Themenmodul Systeme & Strukturen (Makrosoziologie)		11 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
#Krise – Gesellschaftstheoretische Analysen	Vertiefungsseminar	Tranow
Arbeitsmarktsoziologie	Aufbauseminar	Krause
Soziale Ungleichheit	Aufbauseminar	Hartmann

MUSTER

Profilbildung - Fachübergreifender Wahlpflichtbereich (0- 8 ECTS)

		4 ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
„Django Jane“: Transkulturelle Diskurse im Musikvideo	Seminar	Dreckmann
BBM 2a Einführung in die Literaturwissenschaft	Vorlesung	Trabert

Zusatzleistungen (0 ECTS)

		ECTS
Titel der Veranstaltung	Veranstaltungsart	Dozent:in
BFM 2-1-a und BFM 2a: Körper	Seminar	Albracht
Von Palästina nach Israel/Nationbuilding und Anfänge einer israelischen Kunst	Seminar	Messner
Arabisch A1.1	Sprachkurs	Abbouchi
Arabisch A1.2	Sprachkurs	Abbouchi

.....

Ort, Datum

.....

(Unterschrift Prüfungsbeauftragte:r, Stempel)